

Aufgaben:

Musik im Film hat vor allem eine emotionale Bedeutung. Sie löst Gefühle aus und unterstützt den Zuschauer dabei, z. B. einer Person oder Landschaft näher zu kommen.

a. Im Film „Der Indianer“ spielt die Musik auch eine große Rolle.

Seht euch in eurer Klasse zunächst den Ausschnitt zu Beginn des Films an, als Koos mit seinem Vater und dessen Freunden Motorrad fährt (00:1:44 - 00:03:04). Schreibt gleich im Anschluss auf, welche Gefühle dieser Ausschnitt bei euch hervorruft und welche Eigenschaften ihr mit der Musik verbindet (leicht, fröhlich, traurig usw.).

Jetzt schaut euch den Ausschnitt an, als Illari und Koos durch das Gras schleichen (00:31:24 - 00:32:50). Schreibt auch hier gleich im Anschluss auf, welche Gefühle dieser Ausschnitt bei euch hervorruft und welche Eigenschaften ihr mit der Musik verbindet (leicht, fröhlich, traurig usw.).

Nun vergleicht in der Klasse eure Überlegungen und besprecht, wo die Unterschiede liegen. Welcher Ausschnitt berührt euch emotional mehr?

b. Schaut euch beide Filmausschnitte erneut in einer Kleingruppe an.

Erstellt eine Liste mit den verwendeten Instrumenten bei den jeweiligen Musikstücken. Überlegt euch anschließend typische Situationen, Orte, Eigenschaften, die ihr mit den Instrumenten verbindet. Vergleicht euer Ergebnis mit dem einer anderen Kleingruppe und diskutiert mögliche Unterschiede.

Listen der verwendeten Musikinstrumente	
Filmausschnitt 1 Koos fährt Motorrad	Filmausschnitt 2 Koos schleicht durch Gras

Unterlegt mit Hilfe eines Schnittprogramms (oder ihr dreht einfach den Originalton ab und lasst die neue Musik daneben laufen) den jeweiligen Ausschnitt mit einer neuen Musik, um eine andere Wirkung zu erzielen.

Spielt euer Ergebnis einer anderen Gruppe vor und testet, ob die von euch gewünschte Wirkung erreicht worden ist. Wenn nicht, woran kann das gelegen haben?