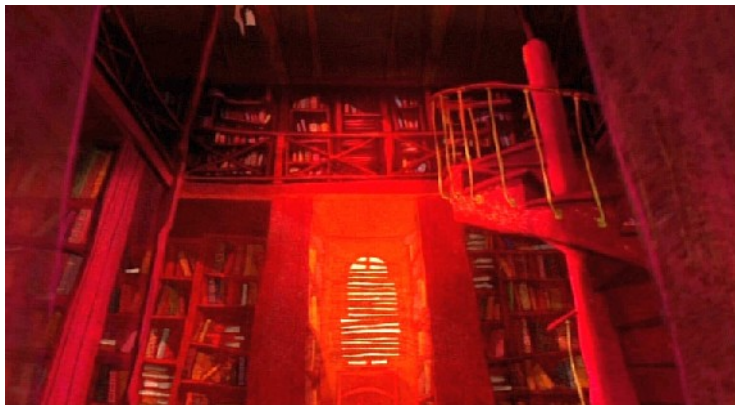


Durchblick 6+ – Leon und die magischen Worte – D. Monféry – F/I 2009 – 74 min.

## 10.7 Arbeitsblatt Farbe und Kamera

Die Farben und Kameraeinstellungen zeigen die Gefühle der Personen im Film, die oft nicht ausgesprochen werden. In „Leon und die magischen Worte“ erscheinen besonders die Bibliothek und die Buchstaben sehr verschieden, je nachdem wer sie in welcher Situation sieht. Betrachtet euch die Bilder. Wie wirken die Farben auf euch? Welchen Eindruck erzeugen der Bildausschnitt und die Blickrichtung der Kamera? Ruhig oder dynamisch, heimelig oder beängstigend? Versucht, euch an die Situationen des Films zu erinnern und überlegt, warum der Regisseur sich wohl gerade für diese Darstellung entschieden hat.

### 10.7.1 Die Bibliothek



---

---

---



---

---

---



---

---

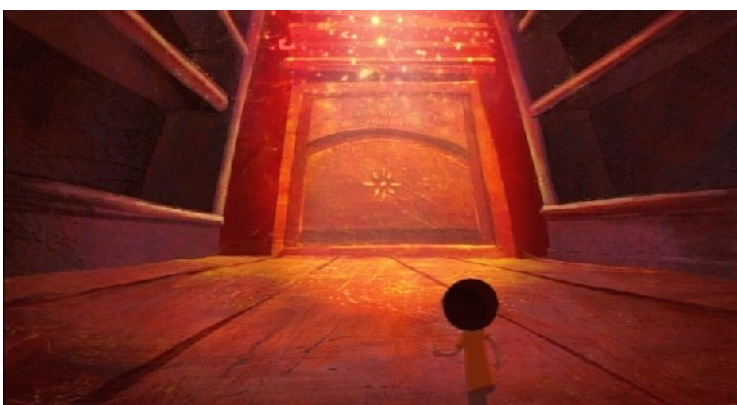
---



---

---

---



---

---

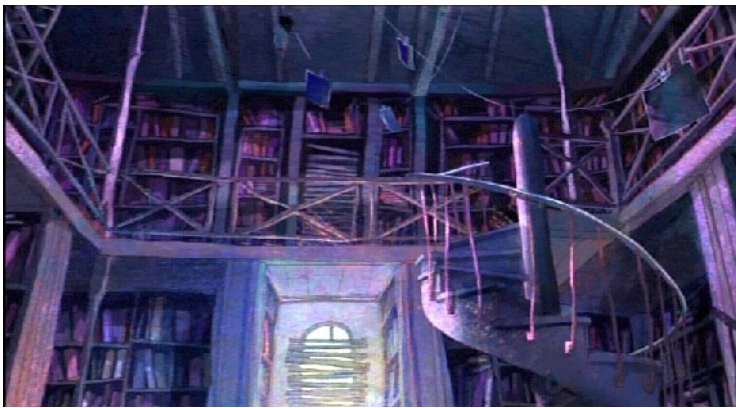
---



---

---

---



---

---

---

## 10.7.2 Bücher und Buchstaben



---

---

---



---

---

---





---

---

---



---

---

---